

CITAS Y REFERENCIAS

GUÍA DE REDACCIÓN

Departamento de Investigación
Facultad de Ciencias Agrarias y Ambientales
UCSS

IMPORTANTE

Esta guía basada en las Normas APA 7^{ma} edición busca ayudar al usuario en las principales formas de citación y referencias para su trabajo de investigación. La guía presenta los principales aspectos a tomar en consideración en lo relacionado a las citas y referencias, sin embargo, si el autor de una obra desea explorar, profundizar o tener más ejemplos, deberá recurrir a las normas APA. Es importante mencionar que las Normas APA fueron creadas por la Asociación Americana de Psicología para la excelencia en la escritura académica, para una mejor comprensión lectora y para una mayor uniformidad, claridad y estandarización en la redacción de documentos científicos. Asimismo, hay que tomar en consideración que, si bien las Normas APA fueron creadas en el marco de la normativa de la lengua inglesa, en la redacción de un trabajo en español, debe siempre primar la normativa de este último idioma. Finalmente, si bien las Normas APA son flexibles y amplias en muchos aspectos, el Departamento de Investigación de la Facultad de Ciencias Agrarias y Ambientales ha establecido, en su autonomía, los aspectos específicos a seguir de dichas normas.

¿QUÉ ES UNA CITA?

- ✓ En el ámbito académico, una cita es un texto o idea que se incluye en una narración, cuyo origen es de otro autor, y cuya inclusión puede ser de manera parcial o total.
- ✓ Las citas tienen el objetivo de reconocer la autoría de las fuentes de la cual se nutre nuestro trabajo.
- ✓ Igualmente nos ofrecen valiosa información acerca del autor, del tema trabajado por este y el contexto en el que fue realizado.
- ✓ En este sentido, realizar una adecuada citación es fundamental para la validación del documento científico que se está elaborando, ya que de no ser el caso, podría caer en el desprestigio (tanto el documento como el autor).
- ✓ Realizar una adecuada citación es una práctica ética que no es negociable ni opcional, sino que debe estar interiorizada en cada autor, desde su etapa de formación educativa hasta la práctica profesional. Además que libra al autor de incurrir en situaciones de posible plagio.

I.- TIPOS DE CITACIÓN

1.1. CITA TEXTUAL O DIRECTA

Es la transcripción exacta de las ideas del autor o de la fuente original. Es importante tener presente que las citas textuales son un recurso que debe limitarse, no excediendo la cantidad de 4 dentro del documento. Las citas textuales pueden ser de dos tipos:

(a) **Cita textual corta:** Son citas de menos de 40 palabras. Van entre comillas y el número de la página de dónde se sacó la cita. Si por algún motivo excepcional no hay número de página, escriba la sección o capítulo y el número de párrafo del cual sacó la cita.

- **Ejemplos**

La cita textual corta va siempre entre comillas

Los equipos eficaces pueden ser difíciles de describir porque “un alto rendimiento en un dominio no se traduce en un alto rendimiento en otro” (Ervin *et al.*, 2018, p. 470).

Nótese que en las citas textuales cortas, el punto final va después del paréntesis

“Incluso los adultos inteligentes, educados y emocionalmente estables creen en supersticiones que reconocen que no son racionales”, como lo ejemplifica la existencia de personas que tocan madera para tener buena suerte (Risen, 2016, p. 202).

En la cita textual corta, siempre va el número de página

Biebel *et al.* (2018) señalaron que “incorporar la voz de los estudiantes con discapacidades psiquiátricas en los servicios educativos con apoyo puede aumentar el acceso, la participación y la retención” (p. 299).

"Algunas personas son hilarantes, otras son tremendamente divertidas y la mayoría se encuentran en algún punto intermedio", escribió Nusbaum *et al.* (2017, p. 231) en su obra *Exploración del Humor*.

El ítem decía: "Los cuáles, estos fueron los mejores aspectos del programa para usted" (Shayden *et al.*, 2018, p. 304).

En 2018, Soto argumentó que "estímulos similares, como los que provienen de la misma modalidad, producen más procesamiento configural" (p. 598).

La música y el lenguaje están entrelazados en el cerebro de tal manera que "las personas que son mejores en habilidades de memoria rítmica tienden a sobresalir también en habilidades lingüísticas" (DeAngelis, 2018, sección Incursiones Musicales, párr. 4).

Si la fuente no cuenta con número de página, debe escribir la sección y párrafo del cual ha sacado la cita

(b) Cita textual larga: Son citas de 40 palabras a más. No se escriben entre comillas y se escriben en un bloque aparte dejando una sangría de 1,25 cm para todo el bloque, desde el margen izquierdo, manteniendo el formato de interespaciado del documento (1,5). No necesita dejar sangría en el margen derecho.

- **Ejemplos**

Nótese que la cita textual va sin comillas, dejando una sangría de 1,25 desde el margen izquierdo.

Dejar un espacio entre el párrafo introductorio y la cita textual.

Los investigadores han estudiado cómo las personas se hablan a sí mismas:

El habla interior es un fenómeno paradójico. Es una experiencia central en la vida cotidiana de muchas personas y, sin embargo, presenta desafíos considerables para cualquier esfuerzo por estudiarla científicamente. Sin embargo, se ha combinado una amplia gama de metodologías y enfoques para arrojar luz sobre la experiencia subjetiva del habla interna y sus fundamentos cognitivos y neuronales. (Alderson-Day y Fernyhough, 2015, p. 957)

Nótese que en la cita textual larga, el punto final va antes del paréntesis

Flores *et al.* (2018) describieron cómo abordaron el posible sesgo de los investigadores cuando trabajaban con una comunidad nativa:

Todos los miembros del equipo de investigación pertenecían a un grupo estigmatizado pero también tenían identidades privilegiadas. A lo largo del proceso de investigación, se prestó atención a las formas en que las identidades influyeron en el proceso de investigación, los hallazgos y la presentación de los resultados. (p. 311)

En cuanto a las implicaciones para los sesgos crónicos en la formación de expectativas es importante mencionar lo siguiente (Niese *et al.*, 2019):

Para estimar con precisión si es probable que las personas formen expectativas positivas o negativas en una ocasión determinada, es necesario ir más allá de simplemente considerar las diferencias individuales crónicas e identificar los factores que hacen que las personas sean más propensas a formar expectativas de acuerdo con un sesgo u otro. Específicamente, los sesgos de ponderación y las autocreencias de las personas sobre el futuro parecen moldear las expectativas a través de procesos cualitativamente distintos. (p. 210)

1.2. CITA INDIRECTA

- ✓ La cita indirecta o cita parafraseada se emplea cuando un escritor toma una idea de uno o varios autores, pero no la escribe exactamente sino que escribe un nuevo texto expresando la idea original pero con sus propias palabras.
- ✓ Cambiar unas cuantas palabras del texto original por sinónimos no es hacer paráfrasis, sino que el autor debe realizar un proceso de análisis, abstracción y síntesis de los textos originales, para poder luego elaborar un párrafo nuevo.
- ✓ Por ello, es importante que el autor no se centre en una sola fuente, sino que explore varias fuentes, así tendrá más recursos para el parafraseo.

- **Ejemplo**

Texto original: El girasol es actualmente el tercer cultivo herbáceo más importante de Europa en superficie, tras la cebada y el trigo; debido a su relativa facilidad de cultivo y alto rendimiento en comparación a sus bajos costos de producción. Ocupa anualmente alrededor de un millón de hectáreas desde hace varios años, estando presente en varios países, aunque destacan particularmente España (300 000 ha) y Francia (250 000 ha). Generalmente, el sistema de riego es tradicional, pero hay algunas zonas cuyo riego es muy tecnificado, optimizando la producción en estos casos, mientras que bajo el sistema tradicional, el rendimiento suele ser más bajo. *(por ejemplo, fuente de un sólo autor: Pérez (2022))*

Texto no parafraseado pero modificado (lo que no se debe hacer): El girasol es en este momento el tercer cultivo herbáceo más importante de Europa en superficie, después de la cebada y el trigo; por su relativa facilidad de cultivo y alto rendimiento comparado a los bajos costos de producción. En la actualidad hay alrededor de un millón de hectáreas desde hace varios años, principalmente en varios países, entre ellos destacan particularmente España (300 000 ha) y Francia (250 000 ha). Es más frecuente el sistema de riego es tradicional, pero hay algunas zonas cuyo riego es muy tecnificado, optimizando la producción en estos casos, mientras que bajo el sistema tradicional, el rendimiento suele ser más bajo (Pérez, 2022).

Texto correctamente parafraseado (lo que sí se debe hacer): El girasol es un cultivo de gran importancia para varios países y regiones del mundo, presentándose como un cultivo de gran relevancia en Europa, en especial Europa occidental y mediterránea. Después de la cebada y el trigo, se presenta como el cultivo más abundante, ya que presenta grandes cualidades que lo hacen muy atractivo para los campesinos y para las industrias. Es un cultivo relativamente fácil y aunque sus costos de producción a veces se presentan como elevados, el rendimiento supera este factor, pudiendo el agricultor superar sus costos y tener una considerable ganancia. Actualmente se estima que se cultiva alrededor de un millón de hectáreas anuales, siendo esto constante desde hace varios años. Este cultivo está en varios países, pero resalta su presencia en España (300 000 ha) y Francia (250 000 ha). El sistema de riego depende de las diferentes circunstancias, geografía y logística disponible para cada zona y tipo de agricultor, siendo lo más frecuente el riego tradicional, teniendo también una menor relación beneficio/costo; mientras que las grandes empresas suelen tecnificar su producción, optimizando sus procesos y por ende aumentando la relación beneficio/costo (González y Martínez, 2020; Pérez, 2022).

II.-FUENTES DE INFORMACIÓN

Las fuentes de información recomendables son aquellas que denoten seriedad, profesionalismo, veracidad y escrutinio, como por ejemplo los artículos científicos de revistas con alto índice de impacto, artículos científicos y libros de editorial reputada, revistas de divulgación científica, informes de instituciones reconocidas y de autoridad nacional o internacional, páginas web confiables de organismos estatales o científicos reconocidos, tesis de universidades de prestigio, resumen de congresos y seminarios. Evitar usar como fuentes a los blogs, redes sociales, comentarios de revistas y páginas webs con autor desconocido.

Las fuentes de internet con dominios más recomendables son:

- .edu (instituciones educativas)
- .gov (agencias del gobierno)
- .org (organizaciones reconocidas y confiables)
- .mil (agencias militares)

Las menos recomendadas son las que terminan en:

- .com (comercial)
- .net (network)

Dependiendo del tema, es importante siempre buscar fuentes de información muy actualizadas, tratando de no exceder los 5 o hasta 10 años de antigüedad.

Ejemplos de páginas confiables

<https://www.tropicos.org/home>, <https://www.itis.gov/>, <https://apastyle.apa.org/>,
<https://www.fundeu.es/>, <https://iupac.org/>, <https://www.cem.es/es>,
<https://www.gbif.org/es/species/search>, <https://spda.org.pe/>, <https://www.ramsar.org/>,
<https://www.bancomundial.org/ext/es/home>, <https://www.inacal.gob.pe/cid/categoria/normas-tecnicas-peruanas>, <https://www.nasa.gov/>, etc.

III.-FORMAS DE CITAR

3.1. CITACIÓN NARRATIVA

Es la cita que forma parte de la narración, ya que se encuentra integrada al párrafo.

Ejemplo

Tal como indica Mendoza (2022), el fenómeno de El Niño ocurre por diversos factores geoclimáticos globales.

Si son 2 autores:

Mendoza y García (2022)

Si son 3 a más autores:

Mendoza *et al.* (2022)

Siempre se usa la conjunción "y".
No se usa el símbolo "&" ni el anglicismo "and"

et al. siempre en cursiva

Si son Instituciones:

(1° vez) Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI, 2020)

(2° vez) INEI (2020)

3.2. CITACIÓN PARENTÉTICA

Es la cita que no forma parte de la narración, por ello va entre paréntesis.

Ejemplo

El fenómeno de El Niño ocurre por diversos factores geoclimáticos globales (Mendoza, 2022).

Si son 2 autores:

(Mendoza y García, 2022)

Si son 3 a más autores:

Mendoza *et al.*, (2022)

Si son Instituciones:

(1° vez) (Instituto Nacional de Estadística e Informática [INEI], 2020)

(2° vez) (INEI, 2020)

3.3. CITACIÓN DE MÚLTIPLES AUTORES O TRABAJOS

Si se cita a varios autores, APA menciona que se escriben en orden alfabético:

(Adams *et al.*, 2019; Shumway y Shulman, 2015; Westinghouse, 2017)

Si se cita dos o más obras de un mismo autor, las fechas van en orden de menor a mayor:

(Gonzales, 2017a, 2017b, 2019)

Zhou (2000, 2016)

(Carraway *et al.*, 2013, 2014, 2019)

3.4. SEGÚN EL NÚMERO DE AUTORES

Un autor:

Pérez (2019)

(Pérez, 2019)

Dos autores:

González y Jaramillo (2023)

(González y Jaramillo, 2023)

Tres o más autores:

Macedo *et al.* (2018)

(Macedo *et al.*, 2018)

et al. siempre en cursiva

3.5. CITAS DE CITAS

Las citas de citas deben evitarse todo lo posible. Sólo debe de realizarse en casos excepcionales como cuando el trabajo original ya no está disponible o no es posible encontrarlo. Las citas de citas no deben exceder de 3 en todo el documento.

Citación narrativa

Para Beltrán (2015; como se citó en Montes *et al.*, 2019), el monitoreo es importante porque construye un histórico de acontecimientos, generando datos para el proceso de investigación.

Citación parentética

El monitoreo es importante porque construye un histórico de acontecimientos, generando datos para el proceso de investigación (Beltrán, 2015; como se citó en Montes *et al.*, 2019).

3.6. CITAS DE FUENTES LEGALES

Son permitidas las siguientes formas de citación de fuentes legales.

- **Ejemplos**

Cita parentética:	(Constitución Política del Perú, Art. 10, 1993)
-------------------	---

Cita narrativa:	Constitución Política del Perú, Art. 10 (1993)
-----------------	--

Cita parentética:	(D. S. N° 023-2021-PCM, 2021)
-------------------	-------------------------------

Cita narrativa:	D. S. N° 023-2021-PCM (2021)
-----------------	------------------------------

Cita parentética:	(R.M. N° 024-2024-MIDAGRI, 2024)
-------------------	----------------------------------

Cita narrativa:	R.M. N° 024-2024-MIDAGRI (2024)
-----------------	---------------------------------

Cita parentética:	(Código Civil, 2022)
-------------------	----------------------

Cita narrativa:	Código Civil (2022)
-----------------	---------------------

Cita parentética:	(MINAM, 2024)
-------------------	---------------

Cita narrativa:	MINAM (2024)
-----------------	--------------

¿QUÉ ES UNA REFERENCIA?

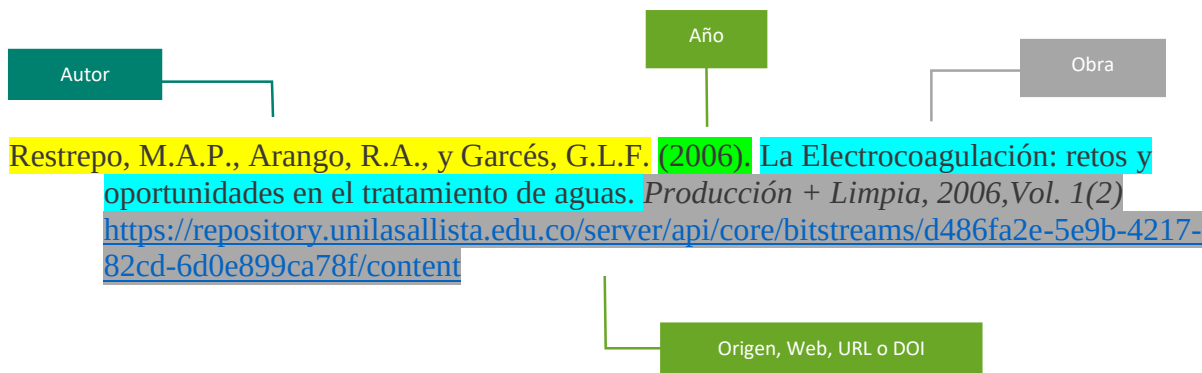
- ✓ Se entiende como una referencia al grupo de datos que sirven para identificar a los autores y documentos citados dentro de la tesis (o cualquier trabajo u obra escrita).
- ✓ Las referencias sirven para que el lector pueda recurrir a la fuente de información original y profundizar sobre el tema de su lectura.
- ✓ Igualmente las referencias sirven para documentar y fundamentar las afirmaciones realizadas por el autor dentro de su trabajo.

I.- CARACTERÍSTICAS DE LAS REFERENCIAS EN LA REDACCIÓN

- ✓ En las referencias se colocan a todos los autores citados dentro de la obra sin excepción.
- ✓ Tiene como elementos principales (basado en el estilo APA) al autor o autores (todos), la fecha de publicación de la obra, el nombre de la obra y dónde se encuentra la obra.
- ✓ Las referencias se escriben siempre en orden alfabético y se utiliza la sangría francesa o sangría de segunda línea de 1,25 cm., interlineado 1.0 y doble espacio entre referencias.
- ✓ Use puntos para separar cada elemento de las referencias (autor, año, obra y fuente).
- ✓ No use punto final después del URL o DOI.
- ✓ En el estilo APA, sólo se escribe el primer apellido del autor, seguido por las iniciales de su segundo apellido y de sus nombres. Las iniciales siempre llevan punto.
- ✓ Use coma para separar a cada autor.
- ✓ Use la conjunción “y” antes de referirse al último autor.
- ✓ No use el símbolo “&” ni el anglicismo “and” como sinónimo de “y”.
- ✓ Si un documento es buscado en línea, y tiene un DOI y un URL, prefiera el DOI como fuente.
- ✓ Si usted consulta una fuente impresa y esta tiene un registro digital, inclúyalo como fuente.
- ✓ No incluya las palabras “Obtenido de” o “Accedido desde” antes de un DOI o URL.
- ✓ Copie y pegue el DOI o la URL desde su navegador web directamente en su lista de referencias para evitar errores de transcripción.

- ✓ Si una fuente tiene el Número Internacional Normalizado de Libros (ISBN) y el Número Internacional Normalizado de Publicaciones Seriadas (ISSN), no necesita incluirlos en las referencias.

- **Ejemplo**



II.- ESCRITURA DEL NOMBRE Y APELLIDO DEL AUTOR

- ✓ Para escribir al autor o a los autores de las fuentes utilizadas, utilice la siguiente configuración:

Apellido, A.A.A.

Apellido, A.A.A., y Apellido, B.B.B.

Apellido, A.A.A., Apellido, B.B.B., y Apellido, C.C.C.

- ✓ Cuando haya entre dos y 20 autores, utilice la conjunción “y” antes del último autor.
- ✓ Cuando haya 21 ó más autores, escriba los primeros 19 autores, luego inserte tres puntos suspensivos, no agregue la conjunción “y” y finalmente agregue el último autor.

- **Ejemplo**

Apellido, A.A.A., Apellido, B.B.B., Apellido, C.C.C., Apellido, D.D.D., Apellido, E.E.E., Apellido, F.F.F., Apellido, G.G.G., Apellido, H.H.H., Apellido, I.I.I., Apellido, J.J.J., Apellido, K.K.K., Apellido, L.L.L., Apellido, M.M.M., Apellido, N.N.N., Apellido, Ñ.Ñ.Ñ., Apellido, O.O.O., Apellido, P.P.P., Apellido, Q.Q.Q., Apellido, R.R.R., . . . Apellido, Z.Z.Z. (Año)...

- ✓ Escriba el nombre del autor exactamente como aparece en la obra publicada, incluidos los apellidos con guión y los apellidos de dos partes o compuestos.
- ✓ No omita ningún nombre o apellido del autor.
- ✓ Si el autor es una empresa, organización o institución, escriba el nombre completo.

III.- EJEMPLOS DE REFERENCIAS SEGÚN SU ORIGEN

3.1. ARTÍCULOS DE REVISTA

Pérez, J.S., González, H.M., Moreno, G., Pérez, B.D.C., y Yeline, O.J. (2019). Emociones en los libros de cuentos: una comparación de libros de cuentos que representan grupos étnicos y raciales en los Estados Unidos. *Psychology of Popular Media Culture* , 9 (4), 207–217. <https://doi.org/10.1037/ppm0000254>

Martínez, J.A.A., Mendoza, P.T., González, B.C.R., Heredia, A.A.M., Henríquez, S.R.N., N, A., y Solano, J.R. (2018). Enseñando medicina con la ayuda del Manual Diagnóstico DSM 5. *PLoS ONE* , 14 (1), Artículo e0193972. <https://doi.org/10.1371/journal.pone.0193326>

3.2. LIBRO COMPLETO DE AUTOR (IMPRESO O DIGITAL)

Jaramillo, L.M. (2019). *La psicología del prejuicio: de las actitudes a la acción social* (2.ª ed.). Asociación Estadounidense de Psicología. <https://doi.org/10.1037/0000175-000>

Santamaría, R.G.S., y Alarcón, J.M.L. (2020). *El panorama general/Escritura académica: la guía de una hora* (3.ª edición digital). Hans Reitzel Forlag. <https://thebigpicture-academicwriting.digi.hansreitzel.uk/>

Santana, R.M. (2017). *Behave: La biología de los humanos en nuestros mejores y peores momentos* . Perkbeach Books.

3.3. MANUALES

Asociación Estadounidense de Psiquiatría (2013). Trastornos de ansiedad. *En Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales* (5.^a ed.). <https://doi.org/10.1176/appi.books.9780890425596.dsm05>

Asociación Estadounidense de Psiquiatría (2022). *Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales* (5.^a ed., texto revisado). <https://doi.org/10.1176/appi.books.9780890425932>
https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/474444/MANUAL_MINERI%CC%81A-digital_ult.pdf?v=1617616977

Organización Mundial de la Salud. (2019). *Clasificación estadística internacional de enfermedades y problemas relacionados con la salud* (11.^a ed.). <https://icd.who.int/>

Organización Mundial de la Salud. (2019). Linfoma de células del manto. *En Clasificación estadística internacional de enfermedades y problemas de salud relacionados* (11.^a ed.). <https://icd.who.int/browse11/lm/en#/http://id.who.int/icd/entity/1804127841>

Servicio Nacional de Certificación Ambiental para las Inversiones Sostenibles. (2018). *Manual de Evaluación de Estudio de Impacto Ambiental detallado (EIA-d) para el Subsector Minería*. (2.^a ed.).

3.4. CAPÍTULO DE UN LIBRO

Aron, K.L., Botella, P.M., y Lubart, L.O.T. (2019). Artes culinarias: talento y su desarrollo. *La psicología del alto rendimiento: desarrollo del potencial humano en talento específico de dominio* (pp. 345–359). Asociación Estadounidense de Psicología. <https://doi.org/10.1037/0000120-021>

Ferrán, P.K. (2010). Transformar, comunicar, jugar: la comunidad experimental en acción. *Educación infantil: valores y prácticas en Dinamarca*. Hans Reitzels Forlag. <https://earlychildhoodeducation.digi.hansreitzel.dk/?id=121>

3.5. REFERENCIAS DE NORMAS

Organización Internacional de Normalización (2018). *Sistemas de gestión de la seguridad y salud en el trabajo: requisitos con orientación para su uso* (Norma ISO n.º 45001:2018). <https://www.iso.org/standard/63787.html>

3.6. INFORME DE UNA AGENCIA GUBERNAMENTAL

Instituto Nacional del Cáncer (2019). *Tomarse el tiempo: apoyo para personas con cáncer* (publicación del NIH n.º 18-2059). Departamento de Salud y Servicios Humanos de los EE. UU., Institutos Nacionales de Salud. <https://www.cancer.gov/publications/patient-education/takingtime.pdf>

3.7. TESIS

Miranda, C.M. (2019). *Exploración de las experiencias vividas por jóvenes de acogida que obtuvieron títulos de posgrado: autoeficacia, resiliencia e impacto en el desarrollo de la identidad* (Publicación n.º 27542827) [Tesis doctoral, Universidad Pepperdine]. PQDT Open. <https://pqdtopen.proquest.com/doc/2309521814.html?FMT=AI>

Zambrano-Vazquez, L.P. (2016). *La interacción de la preocupación estado y rasgo en el seguimiento de la respuesta en personas con síntomas de preocupación y obsesivo-compulsivos* [Tesis doctoral, Universidad de Arizona]. Repositorio del campus de la UA. <https://repository.arizona.edu/handle/10150/620615>

3.8. PÁGINA WEB

Instituto Nacional de Salud Mental. (julio de 2018). *Trastornos de ansiedad*. Departamento de Salud y Servicios Humanos de los Estados Unidos, Institutos Nacionales de Salud. <https://www.nimh.nih.gov/health/topics/anxiety-disorders/index.shtml>

Organización Mundial de la Salud. (24 de mayo de 2018). *Las 10 principales causas de muerte*. <https://www.who.int/news-room/fact-sheets/detail/the-top-10-causes-of-death>

Jardín Botánico de Missouri. (20 de febrero de 2025). Tropicos.org. <https://www.tropicos.org/name/50204543>

Fundéu RAE. (22 de agosto de 2022). *Número ordinales, claves de escritura*.
<https://www.fundeu.es/recomendacion/numero-ordinales-claves-de-escritura/>

3.9. FUENTES LEGALES

Decreto Supremo N.º 048-2019-PCM. (21 de marzo de 2019). Normas Legales, N° 21456. Diario Oficial El Peruano, 22 de marzo de 2019.

Ley N.º 32185, Ley de Presupuesto del Sector Público para el Año Fiscal 2025. (11 de diciembre de 2024). Normas Legales, N.º 6279077. Diario Oficial El Peruano.

Ley N° 32069, Ley General de Contrataciones Públicas y su Reglamento (11 de diciembre de 2024). https://www.bnp.gob.pe/documentos/proyecto_editorial/Ley-n-28086.pdf

Resolución N.º 009-2015-SUNEDU/CD. Reglamento del Registro Nacional de Grados y Títulos (18 diciembre de 2015). <https://www.sunedu.gob.pe/reglamento-del-registro-nacional-de-grados-y-titulos/>

Constitución Política del Perú [Const.]. Art. 15, inciso 3. (29 de diciembre de 1993). <http://www.pcm.gob.pe/wp-content/uploads/2013/09/Constitucion-Pol%20H4%20Adtica-del-Peru-1993.pdf>

IV.- REFERENCIAS

Asociación Americana de Psicología (2019). Manual de Publicación de la Asociación Americana de Psicología (7.^a ed.). Asociación Americana de Psicología (APA.org)
<https://bookshelf.vitalsource.com/books/9781433832185>

Universidad del Pacífico. (29 de enero de 2025). Normas APA (7^{ma} edición) - Guía de Citación. Guía temática con referencias las principales reglas de citado de las Normas APA (séptima edición) <https://up-pe.libguides.com/c.php?g=1043492&p=7605394>